



PREFEITURA MUNICIPAL DE TAGUAÍ

PROCESSO:

0000001692 / 2023

SETOR DE PROTOCOLO - PAÇO MUNICIPAL PEDRO BÉRGAMO

DATA: 28/04/2023

HORA: 14:37:40

Chave Web

1T2837E144R

REQUERENTE:

00003045 PREFEITURA MUNICIPAL DE TAGUAÍ

CNPJ/CPF: 46223723000150

Endereço: PRAÇA EXPEDICIONARIO ANTONIO ROMANO DE OLIVEIRA 44

Bairro: CENTRO

Cidade: TAGUAI

Fone: (14) 3386-9040

Proc. 249/2023

Inex. 07/2023

FLS.: 01

P. M. DE TAGUAÍ

ASSUNTO

TERMO DE REFERÊNCIA - SOLICITAÇÃO DE SERVIÇO

CONTRATAÇÃO DE SHOW DA DUPLA CLAYTON E ROMÁRIO

EXPO TAGUAÍ, NA DATA DE 13 DE OUTUBRO DE 2023



PREFEITURA MUNICIPAL DE TAGUAÍ



MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

Taguaí: Capital das Confecções.
CNPJ - 46.223.723/0001-50

Gente em primeiro lugar!



MUNICÍPIO DE	
Taguaí	19/20 23
Inex.	07/20 23
FLS.:	02
P. M. DE TAGUAÍ	

ANEXO I

Taguaí, 27 de abril de 2023.

Excelentíssimo Senhor
Prefeito Municipal de Taguaí

Assunto: Contratação de Show

Venho, através deste, requerer seja realizado procedimento público que tem como objeto a CONTRATAÇÃO do Show da Dupla Clayton e Romário, que está atualmente em ascensão na mídia e no mercado musical sertanejo, tendo sua consagração pela opinião pública.

Show este a ser realizado na ExpoTaguaí, conforme termo de referência anexo a este requerimento.

Para a mencionada contratação será utilizada a verba de recurso próprio.

Atenciosamente.


RAFAEL SOLDERA CORONA
CHEFE DE GABINETE



MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

Taguaí: Capital das Confeções.
CNPJ - 46.223.723/0001-50

Gente em primeiro lugar!



MUNICÍPIO DE	Taguaí	49/20	23
Inex.	07	/20	23
FLS.:	03		
P. M. DE TAGUAÍ			

ANEXO II Termo de Referência

1. DO OBJETO

1.1 CONTRATAÇÃO DE SHOW DA DUPLA CLAYTON E ROMÁRIO, VISANDO APRESENTAÇÃO NA EXPO TAGUAÍ, NA DATA DE 13 DE OUTUBRO DE 2023, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento.

1.2 Show com duração de 1h:30min.

1.3 Deverá estar incluso na proposta o transporte da artista/banda e funcionários, de Belo Horizonte/MG à Taguaí/SP.

2. DA JUSTIFICATIVA E OBJETIVO DA CONTRATAÇÃO

2.1 Justifica-se a contratação tendo em vista a realização da Expo Taguaí, tradicional Festa do Peão do Município, com o objetivo de criar incentivo a economia local, bem como, proporcionar a população momentos de riqueza cultural. A realização desse evento em nosso município já é considerado festa popular, tradicional, realizada todos os anos, constituindo-se em importante instrumento para incremento de receita em razão de grande fluxo de turistas que visitam a cidade. Como se sabe, estas festas, aquecem os setores como os de hotelaria, alimentação, comércio, transporte e nas atividades ligadas ao lazer, cultura e entretenimento. Importante destacar, ainda, que durante os anos da Pandemia do COVID 19 (2020, 2021 e 2022) o município não realizou a mesma.

2.2 Ademais, a própria Constituição Federal prescreve ao Estado/Município o dever de promover a cultura, que é realmente essencial para o desenvolvimento da identidade nacional, para a educação e, no mínimo, para o lazer.

2.3 Desta forma, a realização de eventos custeados com recursos públicos é plenamente justificável nas hipóteses de tradição municipal, de incremento de receitas decorrentes de atividades turísticas ou de interesse público relevante.

3. DO PRAZO E CONDIÇÕES DE GARANTIA

3.1 O objeto do presente Termo de Referência deverá ser regido com contrato com validade mínima de 06 meses.

3.2 Durante o período do contrato a contratada obrigará-se a efetuar a substituição/remarcação do serviço, sem ônus para o Município, no prazo máximo de 15 (quinze) dias corridos, a contar do dia seguinte ao da notificação de inconformidade, e no máximo de 60 (sessenta) dias corridos anterior à data marcada para a apresentação.

4. O CONTROLE E FISCALIZAÇÃO DA EXECUÇÃO

4.1 Os termos do art. 117 da Lei nº 14.133, de 2021, será designado representante para acompanhar e fiscalizar a entrega dos bens, anotando em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução e determinando o que for necessário à regularização de falhas ou defeitos observados.

4.2 Os responsáveis pela fiscalização e acompanhamento do processo são fiscalização: Rafael Soldera Corona e acompanhamento: Márcio Geraldo Rodrigues.

Praça: Expedicionário Antônio Romano de Oliveira nº 44 - Tel / Fax (14) 3386-9040
CEP. 18.890-091 - Taguaí - S.P. E-Mail: gabinete@taguai.sp.gov.br



MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

Taguaí: Capital das Confeções.

CNPJ – 46.223.723/0001-50

Gente em primeiro lugar!



MUNICÍPIO DE
Taguaí

Proc. 249/2023

Inex. 07/2023

MS.: 04

MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

4.3 A fiscalização de que trata este item não exclui nem reduz a responsabilidade da Contratada, inclusive perante terceiros, por qualquer irregularidade, ainda que resultante de imperfeições técnicas ou vícios redibitórios, e, na ocorrência desta, não implica em corresponsabilidade da Administração ou de seus agentes e prepostos, de conformidade com o art. 120 da Lei nº 14.133, de 2021.

4.4 O representante da Administração anotará em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução do contrato, indicando dia, mês e ano, bem como o nome dos funcionários eventualmente envolvidos, determinando o que for necessário à regularização das falhas ou defeitos observados e encaminhando os apontamentos à autoridade competente para as providências cabíveis.

5. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

5.1 A Contratada deve cumprir todas as obrigações constantes neste termo e firmadas na sua proposta, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto e, ainda:

5.2 Realizar a execução dos serviços em perfeitas condições, conforme especificações, prazo e local constantes no termo de referência, acompanhado da respectiva nota fiscal, na qual constará descrição dos serviços executados mencionadas (os) neste termo de referência;

5.3 Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do objeto, de acordo com os artigos 12, 13 e 17 a 27, do Código de Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078, de 1990);

5.4 Substituir, reparar ou corrigir, às suas expensas, no prazo fixado neste Termo de Referência, o objeto com avarias ou defeitos, bem como corrigir os serviços não executados de acordo com o termo de referência e edital;

5.5 Comunicar à Contratante, no prazo máximo de 60 (sessenta) dias que antecede a data da realização da apresentação, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação;

5.6 Manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas;

5.7 Indicar preposto para representá-la durante a execução do contrato, quando for o caso.

5.8 Realizar o transporte da artista, da banda e funcionários, conforme as exigências;

5.9 Arcar com as despesas de alimentação da artista e da banda e funcionários que a acompanham;

5.10 Sujeitar-se à ampla e irrestrita fiscalização por parte da Administração, prestando todos os esclarecimentos solicitados;

5.11 Não transferir a terceiros, total ou parcialmente, o objeto deste processo, nem subcontratar qualquer dos serviços a que está obrigada sem prévio assentimento por escrito da Administração.

6. OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

6.1 São obrigações da Contratante:

6.2 Arcar com as despesas de com as despesas de hospedagem, diária de alimentação, carregadores, camarim e traslado local durante o evento;

6.3 Receber o serviço no prazo e condições estabelecidas no Edital e seus anexos;



MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

Taguaí: Capital das Confeções.

CNPJ – 46.223.723/0001-50

Gente em primeiro lugar!



MUNICÍPIO DE
Taguaí

Proc. 249/2023

Inex. 07/2023

Fls. 05

DE TAGUAÍ

- 6.4 Verificar minuciosamente, no prazo fixado, a conformidade dos serviços prestados com as especificações constantes do Edital e da proposta, para fins de aceitação e recebimento definitivo;
- 6.5 Comunicar à Contratada, por escrito, sobre imperfeições, falhas ou irregularidades verificadas no serviço executado, para que seja substituído ou corrigido;
- 6.6 Acompanhar e fiscalizar o cumprimento das obrigações da Contratada, através de comissão/servidor especialmente designado;
- 6.7 Efetuar o pagamento à Contratada no valor correspondente a execução do serviço, no prazo e forma estabelecidos no Edital e seus anexos;
- 6.8 Exigir o cumprimento de todos os compromissos assumidos pela empresa fornecedora, de acordo com os termos de sua proposta;
- 6.9 Prestar as informações e os esclarecimentos que venham a ser solicitados pelo fornecedor;
- 6.10 A Administração não responderá por quaisquer compromissos assumidos pela Contratada com terceiros, ainda que vinculados à execução do presente objeto, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato da Contratada, de seus empregados, prepostos ou subordinados.

7. DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

- 7.1 Comete infração administrativa, nos termos da lei, a empresa que, com dolo ou culpa:

I - deixar de entregar a documentação exigida para o certame:

a) pena – impedimento do direito de licitar e contratar com o MUNICÍPIO DE TAGUAÍ pelo prazo de até 120 (cento e vinte) dias;

II - fazer declaração falsa ou apresentar documento falso para o certame:

a) pena – impedimento do direito de licitar e contratar com o MUNICÍPIO DE TAGUAÍ pelo prazo de até 60 (sessenta) meses e multa correspondente a até 10% (dez por cento) do valor do item de contratação;

III - ensejar o retardamento da execução do certame:

a) pena – impedimento do direito de licitar e contratar com o MUNICÍPIO DE TAGUAÍ pelo prazo de até 120 (cento e vinte) dias;

IV - não mantiver a proposta:

a) pena – impedimento do direito de licitar e contratar com o MUNICÍPIO DE TAGUAÍ pelo prazo de até 120 (cento e vinte) dias;

V - comportar-se de modo inidôneo ou praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei Federal nº 12.846, de 1º de agosto de 2013:

a) pena – impedimento do direito de licitar e contratar com o MUNICÍPIO DE TAGUAÍ pelo prazo de até 60 (sessenta) meses e multa correspondente a até 10% (dez por cento) do valor do item de contratação;

VI - cometer fraude de qualquer natureza:

Praça: Expedicionário Antônio Romano de Oliveira nº 44 – Tel / Fax (14) 3386-9040
CEP. 18.890-091 – Taguaí – S.P. E-Mail: gabinete@taguai.sp.gov.br



MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

Taguaí: Capital das Confecções.

CNPJ – 46.223.723/0001-50

Gente em primeiro lugar!



Proc. 249 / 2023

Inex. 07 / 2023

PLS. 06

MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

a) pena – impedimento do direito de licitar e contratar com o MUNICÍPIO DE TAGUAÍ pelo prazo de até 60 (sessenta) meses e multa correspondente a até 10% (dez por cento) do valor do item de contratação; e

VII - não celebrar o contrato ou a ata de registro de preços no prazo estabelecido no edital ou não retirar/assinar/não der recebimento ao respectivo instrumento contratual:

a) pena – impedimento do direito de licitar e contratar com o MUNICÍPIO DE TAGUAÍ pelo prazo de até 120 (cento e vinte) dias e multa correspondente a 5% (cinco por cento) do valor do item de contratação.

7.2 Além das penalidades acima, os licitantes ficarão sujeitos ao cancelamento de sua inscrição no cadastro de fornecedores do MUNICÍPIO DE TAGUAÍ e, no que couber, às demais penalidades referidas no Título IV da Lei n. 14.133/2021.

7.3 Na hipótese de aplicação de penalidade de multa, será emitida notificação de cobrança ao licitante, que deverá fazer o recolhimento do valor aos cofres públicos no prazo de 5 (cinco) dias úteis, contados do recebimento da notificação, sob pena de cobrança judicial.

7.4 Detectada prática de condutas especificadas consideradas infrações administrativas na sessão pública, o pregoeiro sugerirá ao Prefeito Municipal que inicie procedimento de apuração em processo apartado.

7.5 Em sendo aberto procedimento de apuração das condutas pelo Prefeito Municipal, os licitantes serão notificados formalmente para apresentação de defesa administrativa.

7.6 Para os fins deste edital, para aplicação de qualquer das penalidades previstas, considera-se:

I - deixar de entregar a documentação exigida para o certame:

- a) não entregar qualquer documento que tenha sido exigido no edital ou solicitado pelo pregoeiro durante o certame; ou
- b) entregar em desacordo qualquer documento que tenha sido exigido no edital ou solicitado pelo pregoeiro durante o certame;

II - fazer declaração falsa ou apresentar documento falso para o certame:

- a) prestar informações falsas; ou
- b) apresentar documentação com informações inverídicas;

III - retardar a execução do certame:

- a) apresentar proposta ou amostra em desacordo com as especificações do edital;
- b) não comprovar os requisitos de habilitação; ou
- c) praticar qualquer ação, ou se omitir, de modo que prejudique o bom andamento do certame;

IV - não manter a proposta:

- a) não enviar a proposta;
- b) recusar-se a enviar o detalhamento da proposta quando exigível;
- c) pedir para ser desclassificado quando encerrada a etapa competitiva; ou

Praça: Expedicionário Antônio Romano de Oliveira nº 44 – Tel / Fax (14) 3386-9040
CEP. 18.890-091 – Taguaí – S.P. E-Mail: gabinete@taguai.sp.gov.br



MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

Taguaí: Capital das Confeções.

CNPJ – 46.223.723/0001-50

Gente em primeiro lugar!



Proc.	249	/20	23
Inex.	07	/20	23
FLS.	07		

MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

d) deixar de apresentar amostra; e

V - comportar-se de maneira inidônea ou praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei Federal nº 12.846, de 1º de agosto de 2013:

- a) frustrar ou fraudar o caráter competitivo do procedimento licitatório;
- b) agir em conluio ou em desconformidade com a lei;
- c) induzir deliberadamente a erro no julgamento;
- d) apresentar amostra falsificada ou deteriorada; ou
- e) realizar atos como os descritos no art. 156, IV, § 5º da Lei n. 14.133/2021.

7.7 Não será apurada a conduta pertinente à desclassificação ocorrida antes da fase de lances, salvo se houver indícios de má-fé.

7.8 Quando a ação ou omissão do licitante ou do adjudicatário ensejar o enquadramento da conduta em tipos distintos, prevalecerá aquele que comina a sanção mais gravosa.

7.9 Quando, em um mesmo procedimento licitatório, o licitante cometer mais de uma conduta passível de punição em itens de contratação diversos, será aplicada a pena da conduta mais gravosa, podendo ser majorada até seu patamar máximo, observado o princípio da proporcionalidade.

7.10 Poderá ser afastada a majoração de que trata o item anterior caso as condutas perpetradas possuam nexo causal entre si.

7.11 A aplicação de quaisquer das penalidades previstas neste edital será realizada mediante instauração de procedimento administrativo que assegurará o contraditório e a ampla defesa.

7.12 Caso tenha sido verificada concomitante conduta que configure ato lesivo à administração pública, o rito da apuração será aquele previsto na Lei Federal n.12.846, de 1º de agosto de 2013.

7.13 A autoridade competente, na aplicação das sanções, levará em consideração a gravidade da conduta do infrator, o caráter educativo da pena e o dano causado à Administração, observados os princípios da proporcionalidade e da razoabilidade.

7.14 O licitante ficará isento das penalidades caso reconhecida força maior ou caso fortuito devidamente reconhecido pela Administração Municipal, bem como comprovado que a conduta praticada seja decorrente de vícios ou omissões para os quais não tenha contribuído.

7.15 As penalidades serão obrigatoriamente registradas nos órgãos competentes após o trânsito em julgado administrativo.

Taguaí, 27 de abril de 2023.


RAFAEL SOLDARA CORONA
CHEFE DE GABINETE

Clayton e Romário gravam DVD em BH neste sábado: 'Pai tá enxergando a gente lá de cima'

Show no Mineirão terá participação de Luan Santana.

Por Thaís Leocádio, TV Globo — Belo Horizonte

15/10/2022 08h33 · Atualizado há 6 meses

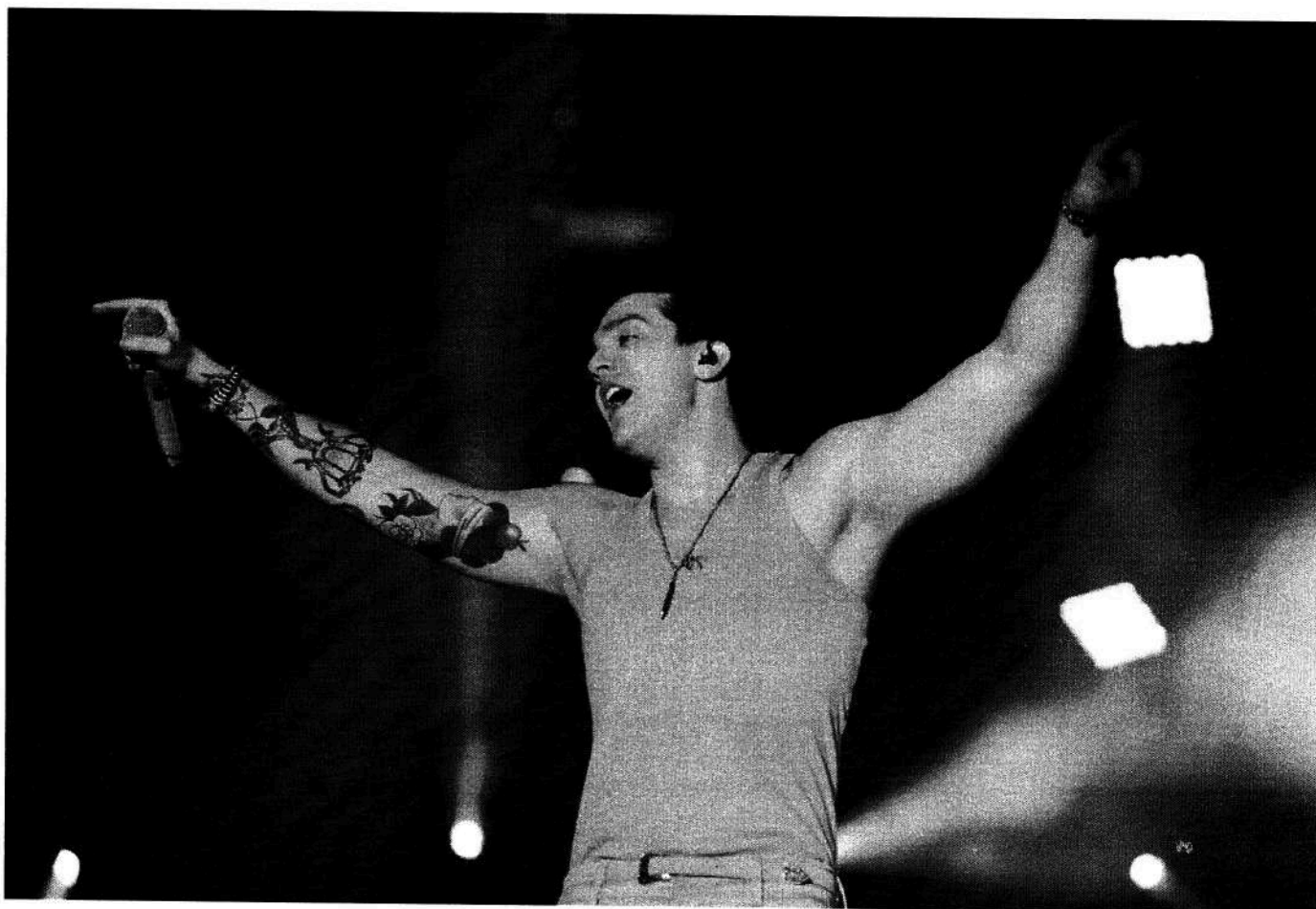


Clayton e Romário em coletiva de imprensa sobre a gravação do DVD em BH — Foto: Thaís Leocádio/TV Globo

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE

Proc. 249 /20 23
Inex. 07 /20 23
FLS.: 09
P. M. DE TAGUAÍ

Os irmãos Clayton e Romário gravam, neste sábado (15), o **novo DVD** da dupla, em Belo Horizonte. Luan Santana é o convidado especial da festa.



Luan Santana na Festa do Peão de Americana — Foto: Júlio César Costa/g1

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE

Mais de 20 mil pessoas vão assistir os filhos do senhor Carlos cantando no Mineirão.

"Meu pai tá enxergando a gente lá de cima. Ele sempre foi nosso maior incentivador, sempre acreditou. Ele está fazendo muita falta e, hoje, sem dúvida, está lá no céu aplaudindo", disse Romário em coletiva de imprensa, nesta sexta-feira (14).

Os artistas são de Goiânia, mas se mudaram para Minas Gerais em busca de crescimento na carreira.

Com cerca de 15 anos de história, a dupla ganhou destaque na pandemia, fazendo lives na internet. Em 2022, os músicos **tocaram em Barretos** pela primeira vez.

Proc. 249/2023

Inex. 07/2023

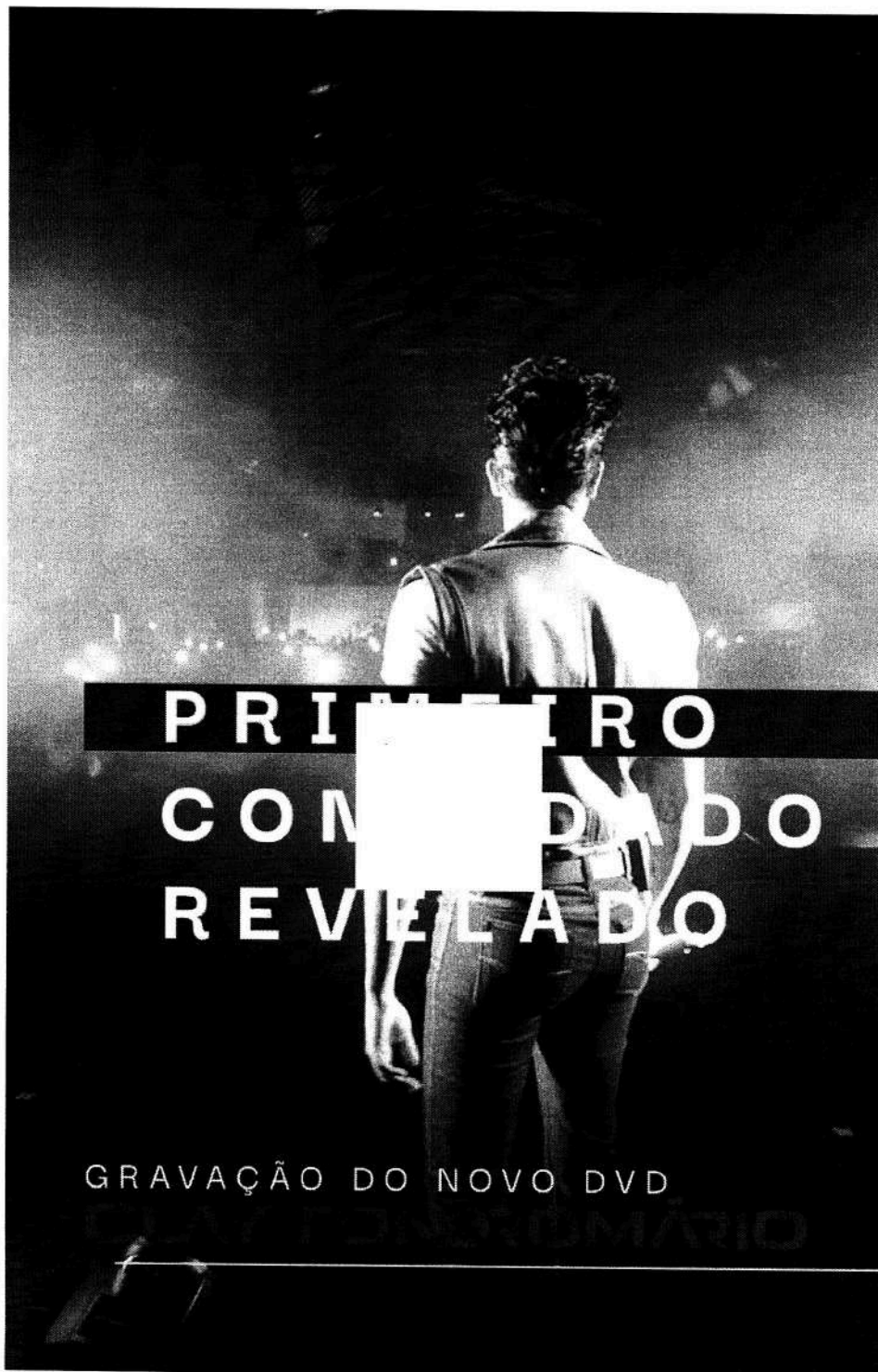
FLS.: 10

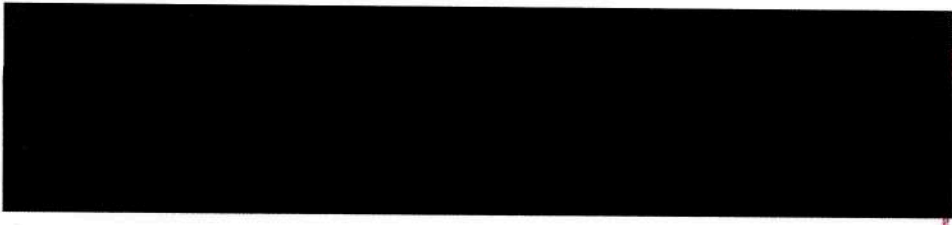
P.M. DE TAGUAÍ



claytoneromario e sigararo
Original audio

Ver perfil





Proc. 249/2023
Inex. 07/2023
FLS.: 11
P. M. DE TAGUAÍ

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE

Clayton e Romário são responsáveis por hits sertanejos como "Água Nos Zói", com Jorge e Mateus, além de "Aí eu chorei". Nos álbuns "No Churrasco", volumes 1 e 2, os irmãos também deram nova cara a sucessos de outros artistas.



Romário, da dupla com Clayton — Foto: Ricardo Nasí/g1

Neste sábado, eles se apresentam em um palco 360°, no gramado do estádio. As entradas custam a partir de R\$ 120 e estão sendo **vendidas on-line**. São dois setores: o "Espaço Raro" (com vista privilegiada) e a pista "Espaço Pingaiada".

Proc. 249 / 2023

198X. 07 / 2023

FLS.: 12



A dupla Clayton & Romário — Foto: Érico Andrade/g1

CONTINUA DEPOIS DA PUBLICIDADE

Clayton & Romário comemoram sucesso de 'Namorando ou Não', parceria com Luan Santana: 'Muito felizes'

Single recém-lançado fechou a semana na 20ª posição entre as 50 músicas mais tocadas no Spotify Brasil. Dupla esteve em Ribeirão Preto para lançamento do Ribeirão Rodeo Music.

Por Thaisa Figueiredo, g1 Ribeirão e Franca

26/03/2023 07h00 · Atualizado há um mês



Clayton e Romário durante festa de lançamento do Ribeirão Rodeo Music 2023 em Ribeirão Preto, SP — Foto: Érico Andrade/g1

Proc. 249/2023

Inex. 07/2023

FLS.: 14

P. M. DE TAGUAÍ

Proc. 249/2023
Inex. 07/2023
FLS.: 15
P. M. DE TAGUAÍ

Três semanas após o lançamento de "Namorando ou Não" nas plataformas de streaming, Clayton & Romário comemoram o sucesso do single que faz parte do DVD "No Mineirão". A faixa foi gravada durante o show em Belo Horizonte (MG) em outubro de 2022 e tem a participação especialíssima de Luan Santana.

A primeira sofrência dos goianos fechou a semana na 20ª posição entre as 50 mais tocadas no Spotify Brasil. O vídeo dela soma 19,4 milhões de visualizações no YouTube (**assista abaixo**) duas semanas após a estreia.

"Foi uma surpresa. Em muito pouco tempo foram todas essas visualizações, todos esses streams. A gente está muito feliz com tudo que vem acontecendo com todas as faixas desse DVD e essa eu acho que veio para coroar tudo que a gente vem plantando de muito tempo. Eu tenho certeza que a galera abraçou", diz Clayton.

Clayton & Romário part. Luan Santana - Namorando ou Não (DVD No ...



Proc. 249 / 20 23

Inex. 07 / 20 23

FLS.: 16

P. M. DE TAGUAÍ

De passagem por **Ribeirão Preto (SP)**, onde a dupla participou do lançamento do Ribeirão Rodeo Music 2023, os sertanejos atribuíram o bom desempenho da faixa à letra.

Segundo Clayton, todo mundo já foi “vítima” do fim de um relacionamento quando ainda estava apaixonado e ficou naquela dúvida do que poderia ter sido, mas não foi.

“Eu acho que todo mundo passa por isso na vida, aquela coisa que você fica em dúvida se ia dar certo ou não ia [um relacionamento], e a música eu acho que vai ao encontro com todo mundo, porque todo mundo viveu isso mesmo que na adolescência, depois de adulto. É o que a gente recebe da galera nos shows.”

“O objetivo da música é sempre esse, fazer parte e as pessoas sentirem parte daquilo também, daquela letra, daquela melodia. Acredito que o recado está sendo bem dado”, afirma Romário.



Clayton e Romário comemoram sucesso do DVD No Mineirão e da faixa 'Namorando ou Não' — Foto: Érico Andrade/g1

Sertanejos de longa data – a carreira deles já tem cerca de 16 anos –, Clayton & Romário ganharam visibilidade durante a pandemia, quando muitos artistas tiveram que abandonar os shows presenciais e apostar nas lives.

Da internet para os palcos, conquistaram o público de vez com “Água Nos Zói”, do DVD no “Churrasco 2 (Ao Vivo Volume 2)” e que tem reforço especial de Jorge & Mateus. O trabalho ainda rendeu “Aí eu Chorei”, moda divertida com direito a falsete e tudo.

Momento especial

Com o DVD “No Mineirão”, que teve sete faixas lançadas em fevereiro deste ano, entre elas “O Grau Bateu”, os sertanejos acreditam que estão em uma fase especial da carreira.

“O que a gente sempre sonhou está acontecendo, que é fazer parte da vida das pessoas com a música. Com a ‘Namorando ou Não’, graças a Deus, não está sendo diferente. A gente está conseguindo alcançar um público maior ainda, que às vezes não conhecia o Clayton e Romário e que está passando a conhecer agora. A ‘Namorando ou Não’ está sendo muito especial, vai ficar eternamente gravada na nossa vida e espero que na vida de muita gente”, diz Romário.

Proc.	249 / 20 23
Inex.	07 / 20 23
FLS.:	17
P. M. DE TAGUAÍ	

Proc.	249	/20	23
Inex.	07	/20	23
FLS.:	18		
P. M. DE TAGUAÍ			

Clayton e Romário se apresentaram na festa de lançamento do Ribeirão Rodeo Music em Ribeirão Preto, SP — Foto: Érico Andrade/g1

Projeto Amanhecer

Em Ribeirão Preto, onde são atração no dia 20 de abril no Ribeirão Rodeo Music, Clayton e Romário apresentam o show “Amanhecer”.

Eles se juntaram à União dos Grandes Eventos (UGE), que reúne os principais rodeios do Brasil, para uma apresentação exclusiva em cada um dos eventos que integram a associação formada para fortalecer o seguimento no Brasil.

“A gente recebeu o convite deles para poder fazer esse projeto. A gente sempre gostou de amanhecer com a galera mesmo antes disso tudo, quando a gente era a última atração da noite. A gente sempre levou isso porque a galera gosta, a gente sabe que a turma gosta. Eu acho que foi uma junção perfeita, foi um convite que a gente aceitou com o coração superaberto e eu acho que esse ano a gente vai passar pelos maiores eventos no rodeio do Brasil com esse projeto”, diz Clayton.

Como o próprio nome do show já diz, Clayton e Romário só devem sair do palco na manhã do dia seguinte. “Não esqueçam de levar os óculos escuros”, alerta Romário.

Proc.	249	/20	23
Inex.	07	/20	23
FLS.:	19		
P. M. DE TAGUAÍ			

Clayton e Romário durante o lançamento do Ribeirão Rodeo Music em Ribeirão Preto, SP — Foto: Érica Andrade/g1

Novos rumos

Ainda colhendo frutos do novo DVD, os sertanejos dizem que sete faixas do trabalho ainda estão para serem lançadas.

“A gente ainda não terminou de lançar o DVD. Ainda faltam sete músicas, mas a gente já está preparando um single, porque entre um DVD e outro, a gente vai lançar uma música ou um clipe”, diz.

A data do lançamento ainda não está certa, mas tem mais surpresa a caminho.

“Eu não tenho a data. Tenho a participação, mas não posso contar a parceria que a gente vai fazer. Mas pode ter certeza que vai ter coisa boa por aí”, afirma Clayton.

Leia mais sobre o Ribeirão Rodeo Music 2023

Vídeos: Tudo sobre Ribeirão Preto, Franca e região

RIBEIRÃO PRETO

Veja também

Assunto: **COTAÇÃO VALOR SHOW - DATA 13/10/2023**
De: <cotacao@taguai.sp.gov.br>
Para: <agendacer1@gmail.com>
Data: 25/04/2023 10:42



Bom dia!

Prezados,

A Prefeitura Municipal de Taguaí pretende realizar por meio de Processo de Inexigibilidade, a **Contratação do Show da Dupla Sertaneja "Clayton e Romário", a ser realizado na data de 13/10/2023, na ExpoTaguaí** - Município de Taguaí/SP, para tanto, pedimos por gentileza uma cotação de valor do referido show.

OBS: Mandar a cotação assinada e com o timbrado da empresa.

Desde já agradecemos pela colaboração.

--

Amanda L. Melo

Departamento de Cotações - Telefone (14) 3386-9040 - Ramal 203

Prefeitura Municipal de Taguaí

Assunto: **Delivery report**
De: <postmaster@mail4950.hm1315.locaweb.com.br>
Para: <cotacao@taguai.sp.gov.br>
Data: 25/04/2023 10:52



Hello, this is the mail server on mail4950.hm1315.locaweb.com.br.

I am sending you this message to inform you on the delivery status of a message you previously sent. Immediately below you will find a list of the affected recipients; also attached is a Delivery Status Notification (DSN) report in standard format, as well as the headers of the original message.

<agendacer1@gmail.com> relayed to mailer gmail-smtp-in.1.google.com (64.233.186.26)

Reporting-MTA: dns;mail4950.hm1315.locaweb.com.br
X-PowerMTA-VirtualMTA: gmail_vmta
Received-From-MTA: dns;mcba0006.email.locaweb.com.br (189.126.112.72)
Arrival-Date: Tue, 25 Apr 2023 10:42:47 -0300

Original-Recipient: rfc822;agendacer1@gmail.com
Final-Recipient: rfc822;agendacer1@gmail.com
Action: relayed
Status: 2.0.0 (success)
Remote-MTA: dns;gmail-smtp-in.1.google.com (64.233.186.26)
X-PowerMTA-BounceCategory: success

Proc. 249 / 2023

Inex. 07 / 2023

FLS.: 21

P. M. DE TAGUAÍ

Received: from mcba0006.email.locaweb.com.br (189.126.112.72) by mail4950.hm1315.locaweb.com.br id h8vdje2n8lge for <agendacer1@gmail.com>; Tue, 25 Apr 2023 10:42:47 -0300 (envelope-from <cotacao@taguai.sp.gov.br>)
Received: from dragonite0011.email.locaweb.com.br (unknown [10.31.120.109]) by mcba0006.email.locaweb.com.br (Postfix) with ESMTA id C90246C065A for <agendacer1@gmail.com>; Tue, 25 Apr 2023 10:41:39 -0300 (-03)
x-locaweb-id: r2UBgZpaxcnK4718z8-13vkQdWSUsHBxJe6Wdp0ri4YHyyRHAABGT7GgIwRTcJ_xWbuTVFRsADFCMcXAMAvUhfJr5smZMeGL5pCtH6_PKYqu5Lha14b3NAevgmD10snjTeV5gnAwTXz7M0pCMAys4fGda-9vi4wa9bZ7Q_BLR-ANZ_-uVlx2I5Eg1aLm5_817zXMGKANKFQc-nrUfy1cg== NjM2Zjc0NjE2MzYxNmY0MDc0NjE2Nzc1NjE2OTJlNzM3MDJlNjc2Zjc2MmU2Mjcy
Received: from webmail-seguro.com.br (localhost [127.0.0.1]) (Authenticated sender: cotacao@taguai.sp.gov.br) by dragonite0011.email.locaweb.com.br (Postfix) with ESMTA id BEFC020005F for <agendacer1@gmail.com>; Tue, 25 Apr 2023 10:42:51 -0300 (-03)
MIME-Version: 1.0
Date: Tue, 25 Apr 2023 10:42:51 -0300
From: cotacao@taguai.sp.gov.br
To: agendacer1@gmail.com
Subject: =?UTF-8?Q?COTA=C3=87=C3=830_VALOR_SHOW_-DATA_13/10/2023?=
In-Reply-To: <ca32df3e1f42ef40c5b604821524e414@taguai.sp.gov.br>
References: <407b8b4e1c1d485d57c9615e8a5a4fc5@taguai.sp.gov.br> <ca32df3e1f42ef40c5b604821524e414@taguai.sp.gov.br>
Return-Receipt-To: cotacao@taguai.sp.gov.br
Disposition-Notification-To: cotacao@taguai.sp.gov.br
Message-ID: <1577e2d5604d933def52f046f62e950d@taguai.sp.gov.br>
X-Sender: cotacao@taguai.sp.gov.br
User-Agent: Roundcube Webmail/1.4.11
Content-Type: multipart/alternative;
boundary="=_51eed824e905902fd4a7807acd98f41c"

Assunto: **Re: COTAÇÃO VALOR SHOW - DATA
13/10/2023**
De: Cer Vendas <agendacer1@gmail.com>
Para: <cotacao@taguai.sp.gov.br>
Data: 28/04/2023 11:32

web	
Proc.	249/20 23
Inex.	07 /20 23
FLS.:	22
P. M. DE TAGUAÍ	

- PROPOSTA DE SHOW CLAYTON & ROMARIO TAGUAÍ.pdf (~580 KB)

Bom dia,

Como solicitado, segue a proposta. Quando for para enviar os demais documentos, por favor, me avise.

obrigado

--
**CLAYTON
ROMÁRIO**

Renato Lapenta

16 99317 2053

CLAYTON & ROMÁRIO

PROPOSTA DE SHOW

Proc.	249	/2023
Inex.	07	/2023
FLS.:	23	
P. M. DE TAGUAÍ		

Belo Horizonte, 27 de abril de 2023.

À Prefeitura Municipal de Taguaí - SP

Em atendimento à solicitação, a **C&R PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA**, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob nº. 13.712.200/0001-19, situada na Avenida Del Rey n 111, - Bairro Caiçaras, na cidade de Belo Horizonte MG - Cep: 30.775-240, detentora dos direitos de vendas dos artistas da dupla **CLAYTON & ROMARIO**, apresenta as considerações da presente proposta e demais condições de contratação artística.

Local do Evento: TAGUAÍ - SP

Data do Evento: 13/10/2023

Valor do Cachê: R\$ 150.000,00 (Cento e cinquenta mil Reais) cachê.

Descritivo Produção: R\$ 150.000,00 (Cento e cinquenta mil Reais) Show com duração de 1h30, Incluso traslado Belo Horizonte - MG a Taguaí - SP. Sendo que, hospedagem, diária de alimentação (R\$ 2.600,00), carregadores, camarim e traslado local durante o evento ficam por conta do contratante.

Lembrando que recolhimento de ECAD, a locação do palco, Som (mesa digital), iluminação e painel de LED ficam por conta do contratante que será informado via email após fechamento do contrato das características do mesmo, inclusive rider técnico, mapa de palco, room list e camarim.

Forma De Pagamento: 2 dias antecedentes ao evento.

Validade da proposta: 30 dias

Dados Bancários para pagamentos:

BRADESCO:

NUMERO BANCO: 237 - BRADESCO.

Ag: 0513

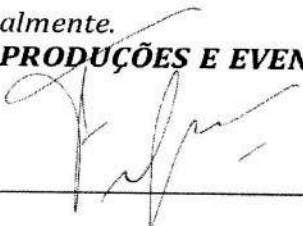
Conta Corrente: 17042-9

Favorecido: C&R PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA.

CNPJ: 13.712.200/0001-19

Cordialmente.

C&R PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA





MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

Proc. 249 / 2023

Inex. 07 / 2023

FLS.: 24

P. M. DE TAGUAÍ

**CERTIDÃO POSITIVA COM EFEITOS DE NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS
FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO**

Nome: C & R PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA
CNPJ: 13.712.200/0001-19

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. constam débitos administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) com exigibilidade suspensa nos termos do art. 151 da Lei nº 5.172, de 25 de outubro de 1966 - Código Tributário Nacional (CTN), ou objeto de decisão judicial que determina sua desconsideração para fins de certificação da regularidade fiscal, ou ainda não vencidos; e
2. não constam inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) na Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Conforme disposto nos arts. 205 e 206 do CTN, este documento tem os mesmos efeitos da certidão negativa.

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 13:23:06 do dia 28/04/2023 <hora e data de Brasília>.
Válida até 25/10/2023.

Código de controle da certidão: **2878.34EE.2745.CD9F**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



PROCURADORIA GERAL DO ESTADO

Procuradoria da Dívida Ativa

Certidão Negativa de Débitos Tributários da Dívida Ativa do Estado de São Paulo

Proc. 249 /2023
Inex. 07 /2023
FLS.: 25
P. M. DE TAGUAÍ

CNPJ Base: 13.712.200

Ressalvado o direito de a Fazenda do Estado de São Paulo cobrar ou inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade da pessoa jurídica/física acima identificada que vierem a ser apuradas, é certificado que:

não constam débitos inscritos em Dívida Ativa de responsabilidade do Interessado(a).

Tratando-se de CRDA emitida para pessoa jurídica, a pesquisa na base de dados é feita por meio do CNPJ Base, de modo que a certidão negativa abrange todos os estabelecimentos do contribuinte, cuja raiz do CNPJ seja aquela acima informada.

Certidão nº 46224138
Data e hora da emissão 28/04/2023 13:23:45
Validade 30 (TRINTA) dias, contados da emissão.

Folha 1 de 1
(hora de Brasília)

Certidão emitida nos termos da Resolução Conjunta SF-PGE nº 2, de 9 de maio de 2013.

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade no sítio

<http://www.dividaativa.pge.sp.gov.br>



Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado
de São Paulo

Débitos Tributários Não Inscritos na Dívida Ativa do Estado de São Paulo

CNPJ: 13.712.200/0001-19

Proc. 249/2023

Inex. 07/2023

FLS.: 26

P. M. DE TAGUAÍ

Ressalvado o direito da Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado de São Paulo de apurar débitos de responsabilidade da pessoa jurídica acima identificada, é certificado que **não constam débitos** declarados ou apurados pendentes de inscrição na Dívida Ativa de responsabilidade do estabelecimento matriz/filial acima identificado.

Certidão nº 23040758617-01

Data e hora da emissão 28/04/2023 13:23:57 ✓

Validade 6 (seis) meses, contados da data de sua expedição.

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade no sítio
www.pfe.fazenda.sp.gov.br

Voltar

Imprimir

Proc. 249 / 20 23

Inex. 07 / 20 23

FLS.: 27

P. M. DE TAGUAÍ



Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 13.712.200/0001-19
Razão Social: C E R PRODUCOES E EVENTOS LTDA ME
Endereço: R JORNALISTA OSVALDINA NOBRE 284 CASA / EYMARD / BELO HORIZONTE / MG / 31930-660

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 28/04/2023 a 27/05/2023

Certificação Número: 2023042802511942729840

Informação obtida em 28/04/2023 13:24:30

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa:
www.caixa.gov.br



PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

Proc.	249 / 2023
Página	1 de 1
Inex.	07 / 2023
FLS.:	28
P. M. DE TAGUAÍ	

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: C & R PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA (MATRIZ E FILIAIS)
CNPJ: 13.712.200/0001-19
Certidão nº: 17771818/2023
Expedição: 28/04/2023, às 13:24:49
Validade: 25/10/2023 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **C & R PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **13.712.200/0001-19**, **NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.

Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022. Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.

FILTROS APLICADOS:

CPF / CNPJ sancionado: 13712200000119

LIMPAR

Data da consulta: 28/04/2023 13:24:54

Data da última atualização: 04/2023 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - Acordos de Leniência), 04/2023 (Diário Oficial da União - CEAF), 04/2023 (Sistema Integrado de Administração Financeira do Governo Federal (SIAFI) - CEPIM), 04/2023 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - CNEP), 04/2023 (Sistema Integrado de Registro do CEIS/CNEP - CEIS)

DETALHAR	CADASTRO	CNPJ/CPF SANCIONADO	NOME SANCIONADO	UF SANCIONADO	ÓRGÃO/ENTIDADE SANCIONADORA	CATEGORIA SANCÃO	DATA DE PUBLICAÇÃO DA SANCÃO	VALOR DA MULTA	QUANTIDADE
Nenhum registro encontrado									

Proc. 249 / 2023
Inex. 07 / 2023
FLS.: 29
P. M. DE TAGUAÍ





Proc. 249 / 2023
Inex. 07 / 2023
FLS.: 3
P. M. DE TAGUAÍ

Relação de Impedimentos de Contrato / Licitação

Documento gerado em 28/04/2023 às 13:25:16

Em 28/04/2023 às 13:25:14 não foram encontrados registros de pessoas físicas ou jurídicas para o critério de pesquisa informado:

CNPJ:

13712200000119

Para acessar este documento com os dados atualizados, acesse
<https://www4.tce.sp.gov.br/apenados/publico/#/publicas/impedimento> ou utilize o QR Code:

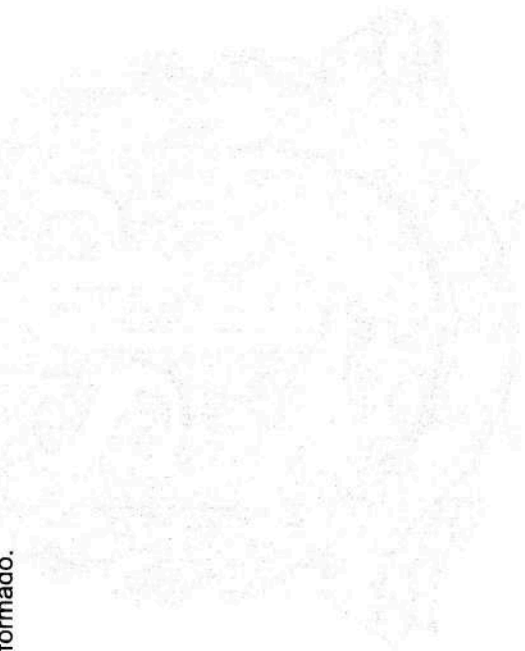




TRIBUNAL DE CONTAS DO ESTADO DE SÃO PAULO

CERTIDÃO DE APENADOS

O Tribunal de Contas do Estado de São Paulo CERTIFICA que, de acordo com seus assentamentos, ressaltando-se os atos que sobrevenham a esta pesquisa, NÃO constam, até a presente data, 28/04/2023, às 13h25, IMPEDIMENTOS DE CONTRATO/LICITAÇÃO relacionados ao CNPJ 13.712.200/0001-19 informado.



Este documento foi certificado digitalmente e é válido até 28/04/2023, às 13h25.

Para conferência:

acesse o site <https://www4.tce.sp.gov.br/apenados/publico>
e informe o código: 812eacad-a53e-4e14-848c-4b82dde9f33f
ou acesse utilizando o QR Code



Proc. 249 /20 23
Inex. 07 /20 23
FLS.: 31
P. M. DE TAGUAÍ



Proc.	249 / 20 23
Inex.	07 / 20 23
FLS.:	32
P. M. DE TAGUAÍ	

TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO
CERTIDÃO NEGATIVA
DE
LICITANTES INIDÔNEOS

Nome completo: **C & R PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA**

CPF/CNPJ: **13.712.200/0001-19**

O Tribunal de Contas da União CERTIFICA que, na presente data, o (a) requerente acima identificado(a) **NÃO CONSTA** da relação de responsáveis inidôneos para participar de licitação na administração pública federal, por decisão deste Tribunal, nos termos do art. 46 da Lei nº 8.443/92 (Lei Orgânica do TCU).

Não constam da relação consultada para emissão desta certidão os responsáveis ainda não notificados do teor dos acórdãos condenatórios, aqueles cujas condenações tenham tido seu prazo de vigência expirado, bem como aqueles cujas apreciações estejam suspensas em razão de interposição de recurso com efeito suspensivo ou de decisão judicial.

Certidão emitida às 13:25:46 do dia 28/04/2023, com validade de trinta dias a contar da emissão.

A veracidade das informações aqui prestadas podem ser confirmadas no sítio <https://contas.tcu.gov.br/ords/f?p=INABILITADO:5>

Código de controle da certidão: X87F280423132546

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

Proc. 249/2023
Inex. 07/2023
FLS.: 33
P. M. DE TAGUAÍ

NÚMERO DE INSCRIÇÃO
13.712.200/0001-19
MATRIZ

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO
CADASTRAL

DATA DE ABERTURA
26/05/2011

NOME EMPRESARIAL
C & R PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)

PORTE
ME

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL
90.01-9-02 - Produção musical

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS
Não informada

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA
206-2 - Sociedade Empresária Limitada

LOGRADOURO
AV DEL REY

NÚMERO
111

COMPLEMENTO
SALA 614 BLOCO A

CEP
30.775-240

BAIRRO/DISTRITO
CAICARAS

MUNICÍPIO
BELO HORIZONTE

UF
MG

ENDEREÇO ELETRÔNICO
CONTATO@EXCLUSIVESPACE.COM.BR

TELEFONE
(31) 3213-0926

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR)

SITUAÇÃO CADASTRAL
ATIVA

DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL
26/05/2011

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL

DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia 28/04/2023 às 13:26:23 (data e hora de Brasília).

Página: 1/1



Consulta Pública ao Cadastro ICMS

Cadastro de Contribuintes de ICMS - Cadesp

Proc. 249 / 20 23
Inex. 07 / 20 23
FLS.: 34
P. M. DE TAGUAÍ



Consulta e Emissão de Código de Controle Validação/Reemissão de Código de Controle

Identificação do Estabelecimento: CNPJ ▼



Não sou um robô

reCAPTCHA

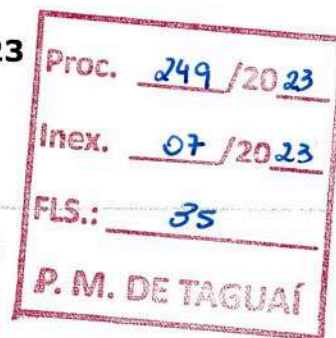
[Privacidade](#) - [Termos de Utilização](#)

Não existem registros que atendem ao critério de filtro definido.

Versão: 4.22.0

Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo

Assunto: **Re: COTAÇÃO VALOR SHOW - DATA 13/10/2023**
De: <cotacao@taguai.sp.gov.br>
Para: Cer Vendas <agendacer1@gmail.com>
Data: 28/04/2023 14:36



- PROPOSTA DE SHOW CLAYTON & ROMARIO TAGUAÍ.pdf (~564 KB)

Boa tarde,

Para seguirmos com a proposta e documentação, precisamos da apresentação da lista a seguir, para continuidade do processo:

- * 4 ultimas notas fiscais emitidas para comprovação do valor;
- * Apresentação de curriculum acompanhado de documentos que atestem a consagração pela critica especializada ou pela opinião pública;
- * O artista deve estar inscrito na Delegacia Regional do Trabalho;
- * Apresentação de contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste exclusividade do empresário de forma permanente e contínua de representação do profissional do setor artístico.

Grata.

Amanda L. Melo

Departamento de Cotações - Telefone (14) 3386-9040 - Ramal 203

Prefeitura Municipal de Taguaí

Em 28/04/2023 11:32, Cer Vendas escreveu:

Bom dia,

Como solicitado, segue a proposta. Quando for para enviar os demais documentos, por favor, me avise.

Obrigado

**CLAYTON
ROMÁRIO**

Renato Lapenta
16 99317 2053

MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

Capital das Confeições.

TRAMITAÇÃO DE PROCESSO

PROTOCOLO Nº

0000001692 / 2023

TIPO: PROTOCOLO

DATA: 28/04/2023

HORA: 14:37:40

REQUERENTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE TAGUAÍ

ASSUNTO TERMO DE REFERÊNCIA - SOLICITAÇÃO DE SERVIÇO

RESPONSÁVEL: AMANDA DE LIMA MELO

DADOS DO PROTOCOLO/PROCESSO

CONTRATAÇÃO DE SHOW DA DUPLA CLAYTON E ROMÁRIO

PRAZO PARA ENTREGA*: 0 DIAS

EXPO TAGUAÍ, NA DATA DE 13 DE OUTUBRO DE 2023

TRÂMITE Nº 2

DATA: 28/04/2023

HORA: 14:43:32

DO SETOR: PROTOCOLO

STATUS DO PROCESSO: ANDAMENTO

PARA O SETOR: DIRETORIA DE TRIBUTAÇÃO E FINANÇAS **RELATOR:**

D E S P A C H O

À DIRETORIA DE TRIBUTAÇÃO E FINANÇAS PARA CONHECIMENTO E ADOÇÃO DE PROVIDÊNCIAS.

Proc. 249 / 2023
Inex. 07 / 2023
FLS.: 36
P. M. DE TAGUAÍ

MUNICÍPIO DE TAGUAÍ

Capital das Confeções.

TRAMITAÇÃO DE PROCESSO

PROTOCOLO Nº 0000001692 / 2023

TIPO: PROTOCOLO

DATA: 28/04/2023

HORA: 14:37:40

REQUERENTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE TAGUAÍ

ASSUNTO TERMO DE REFERÊNCIA - SOLICITAÇÃO DE SERVIÇO

RESPONSÁVEL: AMANDA DE LIMA MELO

DADOS DO PROTOCOLO/PROCESSO

PRAZO PARA ENTREGA*: 0 DIAS

CONTRATAÇÃO DE SHOW DA DUPLA CLAYTON E ROMÁRIO

EXPO TAGUAÍ, NA DATA DE 13 DE OUTUBRO DE 2023

TRÂMITE Nº 3 DATA: 28/04/2023 HORA: 15:05:35

DO SETOR: DIRETORIA DE TRIBUTAÇÃO E FINANÇAS **STATUS DO PROCESSO:** ANDAMENTO

PARA O SETOR: DEPARTAMENTO DE COTAÇÃO **RELATOR:**

D E S P A C H O

AO DEPARTAMENTO DE COTAÇÃO PARA FORMALIZAR PROCESSO DE CONTRATAÇÃO CONFORME EXIGÊNCIAS DA LEI.

Proc. 249 / 2023

Inex. 07 / 2023

FLS.: 37

P. M. DE TAGUAÍ

Assunto: **Re: COTAÇÃO VALOR SHOW - DATA
13/10/2023**

De: Cer Vendas <agendacer1@gmail.com>

Para: <cotacao@taguai.sp.gov.br>

Data: 28/04/2023 15:17

//eb

Proc.	249/2023
Inex.	07/2023
FLS.:	38
P. M. DE TAGUAÍ	

- CONTRATO DE EXCLUSIVIDADE CERT DIGITAL.pdf (~479 KB)
- NF SANTA HELENA 180K.pdf (~87 KB)
- NF TABATINGA 190k.pdf (~88 KB)
- NF MARIPA 157.5k.pdf (~87 KB)
- NF SÃO GONÇALO DO RIO ABAIXO 160k.pdf (~88 KB)
- RELEASE E MATÉRIAS CLAYTON E ROMÁRIO.docx (~46 KB)
- Churrasco Goiânia.jpg (~76 KB)
- Amanhecer.webp (~130 KB)
- 81c78a8f-3596-4e98-ad7f-61908aa9a8b5.jpg (~353 KB)
- Bloco do Urso.png (~952 KB)
- 8d46dcbf-e651-4978-a527-dfff50f0d137.jpg (~280 KB)
- Flyer 3.jpeg (~77 KB)
- Flyer 1.jpeg (~137 KB)
- Lanço Barretos 22.jpg (~24 KB)
- Flyer 4.jpeg (~334 KB)
- Flyer Expo Vivida.jpeg (~184 KB)
- Velório do Carneiro em Alfenas.jpg (~87 KB)
- WhatsApp Image 2023-04-28 at 10.13.29.jpeg (~317 KB)

Amanda boa tarde,

Seguem os documentos solicitados. Só o registro que tenho que providenciar.

Qualquer dúvida estou a disposição.

obrigado

Em sex., 28 de abr. de 2023 às 14:36, <cotacao@taguai.sp.gov.br> escreveu:

Boa tarde,

Para seguirmos com a proposta e documentação, precisamos da apresentação da lista a seguir, para continuidade do processo:

- * 4 ultimas notas fiscais emitidas para comprovação do valor;
- * Apresentação de curriculum acompanhado de documentos que atestem a consagração pela critica especializada ou pela opinião pública;
- * O artista deve estar inscrito na Delegacia Regional do Trabalho;
- * Apresentação de contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste exclusividade do empresário de forma permanente e contínua de representação do profissional do setor artístico.

Grata.

Amanda L. Melo

Departamento de Cotações - Telefone (14) 3386-9040 - Ramal 203

Prefeitura Municipal de Taguaí

Em 28/04/2023 11:32, Cer Vendas escreveu:

Bom dia,

Como solicitado, segue a proposta. Quando for para enviar os demais documentos, por favor, me avise.

obrigado

--
**CLAYTON
& ROMÁRIO**
Renato Lapenta
16 99317 2053

Proc. 249 /2023
Inex. 07 /2023
FLS.: 39
P. M. DE TAGUAÍ

--
**CLAYTON
& ROMÁRIO**
Renato Lapenta
16 99317 2053



Churrasco Goiânia.jpg
~76 KB



Amanhecer.webp
~130 KB

81c78a8f-3596-4e98-ad7f-61908aa9a8b5.jpg
~353 KB



Proc. 249 / 2023
Inex. 07 / 2023
FLS.: 40
P. M. DE TAGUAÍ



Bloco do Urso.png
~952 KB



8d46dcbf-e651-4978-a527-dfff50f0d137.jpg
~280 KB

Flyer 3.jpeg
~77 KB



Proc. 249 /2023
 Inex. 07 /2023
 FLS.: 41
 P. M. DE TAGUAÍ

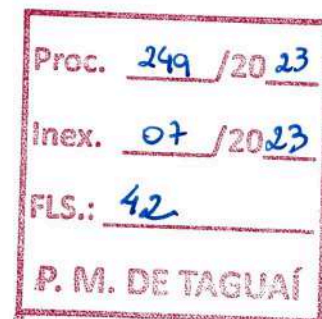


Flyer 1.jpeg
 ~137 KB



Lanço Barretos 22.jpg
 ~24 KB

Flyer 4.jpeg
 ~334 KB



Flyer Expo Vivida.jpeg
~184 KB



Velório do Carneiro em Alfenas.jpg
~87 KB



WhatsApp Image 2023-04-28 at 10.13.29.jpeg
~317 KB

CLAYTON & ROMÁRIO

CONTRATO DE EXCLUSIVIDADE ARTÍSTICA
C&R PRODUCOES E EVENTOS LTDA. / **CLAYTON & ROMÁRIO**

Proc.	249	/2023
Inex.	07	/2023
FLS.:	43	
P. M. DE TAGUAÍ		

C&R PRODUCOES E EVENTOS LTDA, inscrita no CNPJ. 13.712.200/0001-19 com sede na AVENIDA DEL REY N° 111 – SALA 614, BLOCO A, BAIRRO: CAIÇARAS, no município de BELO HORIZONTE/MG, representada pelo Sr. FELIPE NASCIMENTO ALEXANDRE, inscrito no CPF sob o nº 064.059.646-04 e Cédula de Identidade MG 13771951SSP/MG, doravante denominado **EMPRESÁRIO**; e do outro lado a dupla **CLAYTON & ROMÁRIO** representados por CLAYTON MOREIRA LEMOS, como **CLAYTON**, inscrito no CPF. sob n.º 016.310.231-79 e RG. 4698570 e ROMÁRIO MOREIRA LEMOS, como **ROMÁRIO**, inscrito no CPF. 021.210.201-01 e RG. MG17623843 doravante denominados **AGENCIA DOS**.

CLÁUSULA PRIMEIRA: Por este contrato com fulcro na Lei 8.666/93 inciso 111 do artigo 2º o presente contrato tem como **OBJETO** a parceria comercial firmada em caráter de exclusividade em favor do **EMPRESÁRIO**, pelo prazo de 02 (dois) anos a contar da data de assinatura, de agenciamento, representação, assessoria, consultoria e divulgação artística, dos **AGENCIADOS** que integram a dupla **“CLAYTON & ROMÁRIO”**, divulgação e comercialização de suas músicas, shows, apresentações, CD's /DVD's, fonogramas e videofonogramas, ou em qualquer formato existente ou que venha a ser criado, junto às produtoras, gravadoras, agências publicitárias, casas noturnas, bares, casas de shows, emissoras de rádio e televisão e similares, em todo território nacional e no exterior, comprometendo-se a representar os **AGENCIADOS** e promover sua divulgação, veiculação junto aos mercados citados, sendo também responsável pela divulgação, distribuição, e comercialização da imagem, voz e produtos dos **AGENCIADOS**, podendo para tanto assinar contratos, recibos, emitir notas fiscais, em todo território nacional e no exterior.

E por estarem assim de pleno acordo com os termos e condições deste instrumento, assinam o presente, para que produza os seus efeitos legais.

Belo Horizonte, 14 de fevereiro de 2023.

CLAYTON
MOREIRA
LEMONS:01631023
179
Assinado de forma digital
por CLAYTON MOREIRA
LEMONS:01631023179
Dados: 2023.02.16
14:58:37 -03'00'

CLAYTON MOREIRA LEMOS

ROMARIO
MOREIRA
LEMONS:0212102
0101
Assinado de forma
digital por ROMARIO
MOREIRA
LEMONS:02121020101
Dados: 2023.02.16
14:57:25 -03'00'

ROMÁRIO MOREIRA LEMOS

FELIPE
NASCIMENTO
ALEXANDRE:06
405964604
Assinado de forma digital
por FELIPE NASCIMENTO
ALEXANDRE:0640596460
Dados: 2023.02.16
14:56:11 -03'00'

FELIPE NASCIMENTO ALEXANDRE

CLAYTON & ROMÁRIO

Proc.	249 / 20 23
Inex.	07 / 20 23
FLS.:	44
P. M. DE TAGUAÍ	

RELEASE CLAYTON E ROMÁRIO

- Clayton e Romário são de Goiânia; - O pai deles, Sr. Carlos, era garimpeiro e sempre foi muito apaixonado por música. Ele foi a maior influência para que essa paixão passasse tanto para o Clayton quanto pro Romário, e isso despertou desde muito cedo nos meninos o amor pela música;

- O sonho do Sr. Carlos era ter dois filhos cantores, e ele conseguiu realizar; - Clayton, por ser mais velho, começou a cantar com 8/9 anos; - Logo depois Romário começou a cantar também e formaram a dupla; - Quando Sr. Carlos abriu mão de tudo, abandonou o garimpo, e correu atrás de tudo o que os filhos precisavam para tornar o sonho deles realidade, ele se tornou o responsável por tudo na carreira artística dos meninos.

Todas as ideias, apresentações, tudo que envolvia Clayton e Romário era idealizado por ele; - Quando adolescentes, começaram a cantar em alguns barzinhos de Goiânia e, posteriormente, alugaram uma van e foram para Barretos, em 2005, na época da Festa de Peão tentar tocar em barzinhos e churrascarias da cidade e começaram a construir sua história; - Depois dessa fase e por indicação de algumas pessoas, foram parar em Guarapari/ES, onde começaram a tocar nos quiosques da praia e, como lá é bastante frequentado por mineiros, os meninos começaram a receber convite para ir tocar em Belo Horizonte;

- Chegaram em Belo Horizonte em 2006, e se estabeleceram por lá (onde moram até hoje). E, desde então, a carreira vem crescendo a cada dia. Começar a tocar em bares, casas noturnas, e Sr. Carlos sempre trabalhando para colocar os meninos pra cantar, muitas vezes de graça para eles terem visibilidade; - Com todo esse empenho do pai, diversas possibilidades foram surgindo na vida dos meninos, inclusive a chance de gravar o primeiro DVD (2009), e assim foi até o ano de 2020; - Em abril de 2019, os irmãos fizeram uma turnê nos Estados Unidos e na viagem em formato acústico. O modelo deu tão certo pra eles que surgiu a ideia de fazer um projeto Voz e Violão, para evidenciar o talento deles e o amplo repertório com modões e músicas que eles gostam e ouvem para se inspirar. E foi daí que surgiu o projeto "No Churrasco".

- gravação do primeiro DVD aconteceu na casa do Ronaldo, e foi uma resenha, num palco 360º, com o público bem próximo deles. E foi um sucesso; - A pandemia foi o divisor de águas na carreira dos irmãos. Foi durante o isolamento que Clayton e Romário se destacaram ao fazerem lives musicais em seu canal do YouTube, onde o repertório era escolhido com a ajuda do público, sem preparo anterior. E, com esse formato de transmissão, eles puderam mostrar pro Brasil a qualidade vocal, artística e musical que eles têm; - As lives e a qualidade do trabalho dos irmãos despertaram o interesse de muita gente no projeto Clayton e Romário, entre eles a dupla Jorge e Mateus (que aposta muito nos meninos) e a gravadora Virgin Music Brasil; - 2021 foi ano de gravar o "No Churrasco 2", que teve a mesma linguagem do primeiro, porém com uma estrutura melhor, mas sem perder a essência. Esta edição teve participação dos padrinhos Jorge e Mateus que dividem os vocais na faixa "Água Nos Zói" que tem mais de 5 milhões de streams e se aproxima de 5 milhões de visualizações no YouTube.

Um detalhe: - Sr. Carlos, grande incentivador e o maior fã dos meninos, não chegou a ver o grande sucesso dos filhos. Ele faleceu em agosto de 2020, em decorrência de um câncer, bem na época que as coisas estavam começando a acontecer para a dupla. Sobre as lives de 2020: - Repercussão foi incrível por conta da simplicidade e talento dos meninos; - Nenhuma transmissão teve repertório pré-definido. Eles cantavam de acordo com o pedido do público ali ao vivo; - Nunca se preocuparam em ter o cenário mais bonito ou a roupa mais elegante. O objetivo era que fosse algo mais intimista, literalmente em casa, replicando o que fazer diariamente. O público gostou muito disso e se identificou bastante com esse perfil dos meninos;

Faustão na BAND

<https://youtu.be/3AfpeiZxwMw>

Faustão na BAND 2

<https://youtu.be/qczb-SICL5Y>

Entrevista Léo Dias

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=Z8rz5z-3sAQ&feature=emb_logo

<https://www.metropoles.com/colunas/leo-dias/clayton-e-romario-sobre-inicio-da-carreira-r-100-por-noite>

Programa Raul Gil

<https://www.youtube.com/watch?v=c2AEPxbu4Ss>

Caderno Pop:

<https://cadernopop.com.br/clayton-e-romario-e-gustavo-mioto-se-apresentam-no-puxadinho/>

Diário da Manhã Goiânia:

<https://www.dm.com.br/entretenimento/2021/11/clayton-romario-e-gustavo-mioto-se-apresentam-no-puxadinho-em-goiania/>

Pop Cyber:

<https://www.portalpopcyber.com/clayton-e-romario-e-gustavo-mioto-se-apresentam-no-puxadinho/>

In Foco:

<http://revistainfoco.com.br/2021/11/17/clayton-romario-e-gustavo-mioto-se-apresentam-no-puxadinho/>

